

SYNTHÈSE SUR LES ACAJOUS ET LES ESPÈCES DU GENRE *KHAYA* D'AFRIQUE CONTINENTALE

PRÉAMBULE ET ÉTYMOLOGIE



© IMAGEO - ATIBT

La récente inscription en annexe II de la CITES des espèces du genre *Khaya*¹, les Acajous d'Afrique, couplée aux nombreuses confusions sur ces essences et aux amalgames

entre les différents genres botaniques de la famille des Méliacées aux propriétés parfois voisines, est à l'origine de ce document.

Cette synthèse sur les Acajous et les espèces du genre *Khaya* d'Afrique continentale se veut non exhaustive, elle a pour objectif de rappeler quelques fondamentaux sur ce groupe d'espèces.

Il est apparu nécessaire de revenir sur les particularités de chacune des principales espèces du genre, les caractéristiques qui les discriminent, l'intérêt qu'elles présentent pour la production de bois d'œuvre, tant pour les bois issus de peuplements naturels que de plantations en Afrique, en Asie et en Amérique du sud.

Ce document s'appuie notamment sur les résultats des importants travaux conduits par Gaël Ulrich Dipelet Bouka sur la structuration de la diversité du genre *Khaya*, travaux cités dans le texte.

1. Les espèces du genre *Khaya* sont de plus classées comme vulnérables sur la liste rouge de l'International Union for Conservation of Nature (IUCN)

De l'origine de l'appellation Khaya

Dans son ouvrage *Timber – A historical Survey of its Development and Distribution* (1957)², Bryan Latham donne l'origine, assez étonnante, de l'appellation *Khaya* :

[traduit en français] ...Cependant, M. Balfour Gourlay nous donne une explication de l'origine du terme "Khaya" pour désigner les Acajous d'Afrique de l'Ouest. Un botaniste du XIXe siècle, dit-il, lors d'une expédition en Afrique de l'Ouest qui venait d'être ouverte aux explorateurs, vit un arbre qu'il ne pouvait pas identifier. Demandant son nom aux indigènes, ceux-ci répondirent unanimement "Khaya". Un spécimen fut donc envoyé à Kew en mentionnant que le nom indigène était « Khaya ». Les scientifiques de Kew ont découvert que l'échantillon appartenait à un genre de la famille des Meliaceae jusqu'alors inconnu. La nouvelle espèce fut donc nommée *Khaya senegalensis*. Ce n'est que lors d'une nouvelle visite en Afrique de l'Ouest que le botaniste découvrit avec surprise et consternation que "Khaya" signifiait en anglais "I don't know" (je ne sais pas) !

KHAYA VERSUS SWIETENIA

Dans le commerce international des bois tropicaux, le nom pilote Acajou peut être appliqué aussi bien aux Acajous d'Afrique, les espèces du genre *Khaya*, qu'aux Acajous d'Amérique, les espèces du genre *Swietenia*.

Dans le monde des bois tropicaux, il s'agit de l'unique cas d'une même appellation acceptée pour deux groupes d'espèces différentes.

Cette situation est notamment liée au fait que ces deux groupes d'espèces, de la famille des Méliacées, ont des caractéristiques technologiques et d'aspect très voisines.

Botaniquement, le genre *Khaya* appartient à la sous-famille des *Swietenioideae* et semblerait être étroitement apparenté aux genres *Carapa* et *Swietenia*.

Le bois de *Khaya grandifoliola* ressemble davantage à ceux des *Swietenia* qu'à ceux de *Khaya anthotheca* et *Khaya ivorensis*.

L'appellation Acajou ne désignait originellement que le genre *Swietenia* du continent

américain. Elle a été étendue à l'Afrique après la découverte de deux espèces de Méliacées, *Khaya senegalensis* et *Entandrophragma angolense*, initialement dénommées *Swietenia senegalensis* et *S. angolensis*.

Dans la Nomenclature générale des bois tropicaux (ATIBT 2016), le nom pilote *Mahogany* est utilisé pour désigner les quatre espèces de *Swietenia* : *S. humilis*, *S. krukovii*, *S. macrophylla*, et *S. mahagoni*. Le nom pilote *Mahogany* dérive du nom de cette dernière espèce (ou réciproquement ?).

Il faut rappeler que *Mahogany* est la traduction en anglais du mot Acajou.

L'appellation Acajou est encore fréquemment utilisée, à tort, pour des espèces du genre *Entandrophragma*, notamment le Sapelli (*E. cylindricum*) mais aussi le Sipo (*E. utile*). Cet élargissement de l'appellation Acajou, source de confusion, est repris dans la base de données wood-database.com³...

2. Latham B., 1957. *Timber - A Historical Survey of Its Development and Distribution*. Edit. George G. Harrap & Co., London, 303 p.

3. <https://www.wood-database.com/wp-content/uploads/mahogany-families.pdf>



Plantation de *Swietenia* - Amérique centrale (© E. Groutel, WALE)

CLASSIFICATION ET DÉNOMINATIONS ACTUELLES DES ESPÈCES DU GENRE *KHAYA*

En Afrique continentale, on distingue actuellement quatre espèces de *Khaya* morphologiquement proches : *Khaya anthotheca*, *K. grandifoliola*, *K. ivorensis* et *K. senegalensis*.

Une cinquième espèce, *K. madagascariensis*, est endémique de Madagascar et des Comores.

Le nombre d'espèces du genre *Khaya* a varié au cours du temps.

Dipelet Bouka et al. (2019)⁴ ont ainsi montré que *K. ivorensis*, *K. grandifoliola* et *K. senegalensis* seraient des espèces à part entière mais dont les limites taxonomiques doivent encore être précisées.

Khaya nyasica serait également une espèce qui devrait être séparée de *K. anthotheca* qui constitue un complexe de cinq groupes génétiques distincts, pouvant recouvrir un ensemble d'au moins deux autres espèces

ou sous-espèces qui restent aussi à préciser (Bouka Dipelet 2017⁵, 2022⁶).

Cependant, l'*African Plant Database*⁷ ne considère actuellement que quatre espèces en Afrique continentale : *K. anthotheca*, *K. grandifoliola*, *K. ivorensis* et *K. senegalensis*.

La dernière version (2016) de la Nomenclature générale des bois tropicaux distingue ainsi l'Acajou d'Afrique de l'Acajou Cailcédrot et de l'Acajou Umbaua⁸, associés aux espèces botaniques et aux appellations vernaculaires suivantes :

Nom pilote	Noms botaniques	Appellations vernaculaires
Acajou d'Afrique	<i>Khaya anthotheca</i> C. DC. <i>Khaya grandifoliola</i> C. DC. <i>Khaya ivorensis</i> A. Chev. (Syn. <i>Khaya klainei</i>)	Acajou Bassam (CI) ; Acajou blanc (CI) ; Acajou rouge (GA) ; African Mahogany (GH) ; Ahafo (GH) ; Akuk (NG) ; Benin Mahogany (NG) ; Caoba del Galon (GQ) ; Déké (CF) ; Eri Kire (UG) ; Kaju (BJ) ; Krala (CI) ; Mangona (CM) ; Munyama (UG) ; N'Dola (AO, CG) ; N'Gollon (CM) ; Ogwango (NG) ; Takoradi Mahogany (GH) ; Undia Nunu (AO) ; Zamanguila (GQ) ; Zaminguila (GA) ⁹
Acajou Cailcédrot	<i>Khaya senegalensis</i> A. Juss.	Abgo (BJ) ; Acajou Bissilom (ML) ; Acajou Cailcedrat (BJ, CI) ; Bissilom (GW, SN) ; Diala (GN) ; Zunzatin (BJ)
Acajou Umbaua	<i>Khaya nyasica</i> Stapf	Acajou Umbaua (MZ)

Le tableau ci-dessus mentionne que dans certains pays, une appellation commerciale locale est affectée individuellement aux trois espèces forestières, principalement : Acajou rouge ou Acajou Bassam pour *K. ivorensis*, Acajou blanc pour *K. anthotheca*, et Acajou à grandes feuilles pour *K. grandifoliola*.

4. Bouka Dipelet U. G., Doumenge C., Loumeto J. J., Florence J., Gonmadje C., McKey D., 2019. Des confusions entre espèces préjudiciables à la gestion durable des essences forestières : l'exemple des acajous d'Afrique (*Khaya*, Meliaceae). Bois et Forêts des Tropiques, 339 : 17-32. <https://doi.org/10.19182/bft2019.339.a31714>

5. Bouka Dipelet G. U., 2017. Structuration de la biodiversité des forêts africaines et changements climatiques : une étude à travers le genre *Khaya* (Meliaceae). Thèse de Doctorat, Ecole doctorale Gaïa, Spécialité : Écologie, Évolution, Ressources Génétiques, Paléobiologie ; Unité de recherche CEFE/F&S, CIRAD ; Université de Montpellier, 347 pages. <https://theses.fr/en/2017MONTT165>

6. Bouka Dipelet G.U., Doumenge C., Ekué M.R.M., Dainou K., Florence J., Degen B., Loumeto J.J., McKey D., Hardy O.J., 2022. *Khaya* revisited: Genetic markers and morphological analysis reveal six species in the widespread taxon *K. anthotheca*. Taxon, Volume 71, Issue 4, 1-19. <https://doi.org/10.1002/tax.12720>

7. <https://africanplantdatabase.ch/fr/nomen/genus/191809/khaya-a-juss>

8. L'Acajou Cailcédrot n'était pas mentionné dans la Nomenclature 1982.

9. AO : Angola ; BJ : Bénin ; CD : République Démocratique du Congo ; CF : République centrafricaine ; CG : Congo ; CI : Côte d'Ivoire ; CM : Cameroun ; GA : Gabon ; GH : Ghana ; GN : Guinée ; GQ : Guinée équatoriale ; GW : Guinée Bissau ; ML : Mali ; MZ : Mozambique ; NG : Nigéria ; SN : Sénégal ; UG : Ouganda



Grume de *Khaya anthotheca* - OLAM, Pokola, République du Congo (© E. Groutel, WALE)

RÉPARTITION GÉOGRAPHIQUE DES QUATRE PRINCIPALES ESPÈCES DE *KHAYA* EN AFRIQUE CONTINENTALE, EN PEUPELEMENTS NATURELS ET EN PLANTATIONS.

La distribution et les caractéristiques générales des quatre espèces de *Khaya* sont reprises de l'ouvrage Prota - Bois d'œuvre 1¹⁰:

* *Khaya anthotheca* est présent depuis la Guinée-Bissau jusqu'en Ouganda et en Tanzanie, et vers le sud jusqu'en Angola, en Zambie, au Zimbabwe et au Mozambique.

Il est assez régulièrement cultivé en plantation sur son aire naturelle de répartition, mais également en Afrique du Sud, en Asie tropicale et en Amérique tropicale. *Khaya anthotheca* est aussi couramment planté comme arbre d'ombrage ornemental et d'alignement, et dans les systèmes agroforestiers. En plantation, il nécessite des sols fertiles profonds et de l'eau en abondance.

10. Louppe D., Oteng-Amoako A.A., Brink, M. (Editeurs), 2008. Ressources végétales de l'Afrique tropicale 7(1). Bois d'œuvre 1. [Traduction de : Plant Resources of Tropical Africa 7(1). Timbers 1. 2008]. Fondation PROTA, Wageningen, Pays-Bas/Backhuys Publishers, Leiden, Pays-Bas/ CTA, Wageningen, Pays-Bas. 785 pp.

En Indonésie, *Khaya anthotheca* a été utilisé avec succès dans la méthode d'agroforesterie taungya¹¹, générant des profits économiques des cultures associées (riz, maïs, arachide) dès la seconde année de la plantation des arbres.

* *Khaya grandifoliola* est présent de la Guinée jusqu'au Soudan et en Ouganda. Cette espèce est parfois cultivée en plantation sur son aire naturelle de répartition, par exemple en Côte d'Ivoire et au Ghana. Elle est aussi utilisée en arbre d'alignement et comme arbre d'ombrage ornemental. En Ouganda, elle est utilisée pour la stabilisation des berges de rivière. Des plantations expérimentales ont également été mises en place en Indonésie.

* *Khaya ivorensis* est présent de la Côte d'Ivoire jusqu'au Cameroun et au Cabinda (Angola), sans doute aussi en Guinée, au Liberia, en République centrafricaine, et au Congo. Sa culture en plantation est assez courante sur son aire naturelle de répartition, mais également en Asie du sud-est et en Amérique tropicale.

Khaya ivorensis est considérée comme l'une des plus importantes essences de bois d'œuvre pour les plantations, car elle

associe croissance rapide et bois de bonne qualité. Cette espèce est notamment utilisée au Ghana en plantation où son utilisation en reboisement est encouragée et promue auprès des petits planteurs et des communautés locales^{12, 13, 14}.

* *Khaya senegalensis* est naturellement présent depuis la Mauritanie et le Sénégal jusqu'au nord de l'Ouganda. Cette espèce est couramment plantée sur son aire de répartition naturelle, surtout comme arbre d'ornement et d'alignement, mais aussi en dehors de cette région, au Cap-Vert, en Tanzanie, au Malawi, à Madagascar, à la Réunion, en Egypte, en Afrique du Sud, en Inde, en Indonésie, au Vietnam, en Australie et en Amérique tropicale.

Au Vietnam, des plantations d'enrichissement dans les forêts claires ont été pratiquées avec succès. Dans les régions sèches du Sri Lanka, il est privilégié en plantations de bois d'œuvre depuis le milieu des années 1990.

En Australie (Northern Territory), les bois issus de plantations clonales ont fait l'objet d'études approfondies, mettant en évidence l'intérêt majeur de cette espèce en reboisement dans les régions tropicales sèches du pays¹⁵.

11. <https://www.fao.org/3/83131f/83131f03.htm>

12. Opuni-Frimpong E., Lartey Tekpetey S., Acheampong Owusu S., Darko Obiri B., Appiah-Kubi E., Opoku S., Yaa Nyarko-Duah N., Essien C., Mensah Opoku E., Storer Managing A.J., 2016. Managing Mahogany Plantations in the Tropics - Field Guide For Farmers. Published by CSIR-FORIG, Kumasi, Ghana, 106 p.

https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1%28F%29-Main-TechRep-Mahogany%20Book.pdf

13. Lartey Tekpetey S., Appiah-Kubi E., Essien C., Opuni-Frimpong E., Korang J., Pentsil S., Owusu F.W., 2009. Wood and Lumber Quality of Plantation Grown *Khaya ivorensis*. ITTO PD 528/08 Rev.1 (F) - Towards sustainable indigenous Mahogany production in Ghana: Phase II, refining the silviculture "tool kit" and practical training for industrial-foresters and community farmers, 90 p.

[https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1\(F\)Technical-Report%20Plantation-Lumber-Qlty-vs.pdf](https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1(F)Technical-Report%20Plantation-Lumber-Qlty-vs.pdf)

14. Adubofour D., Opuni-Frimpong E., Adomako A. A., 2009. Provenance variation in two species of *Khaya* (*Khaya ivorensis* and *Khaya grandifoliola*) for growth and resistance to shoot borer in the wet evergreen forest zone of Ghana. PD 528/08 Rev.1 (F): Towards sustainable indigenous Mahogany production in Ghana: Phase II, refining the silviculture "tool kit" and practical training for industrial-foresters and community farmers, 10 p.

[https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1\(F\)Technical-Paper-4-vs.pdf](https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1(F)Technical-Paper-4-vs.pdf)

15. Reilly D.F., Robertson R.M., 2006. Evaluation of the Wood Quality and Utilisation Potential of Plantation grown *Khaya senegalensis* (African Mahogany). Rapport d'étude, RIRDC Project DNT32A, 93 p.

https://www.nt.gov.au/data/assets/pdf_file/0017/227600/ib6.pdf



Khaya senegalensis – Agroforestal, Nicaragua (© E. Groutel - WALE 2023)

Les quatre cartes ci-après reprennent la distribution de chaque espèce par pays endémique (Prota 2008)¹⁶.



Distribution de *Khaya anthotheca*
(forêt naturelle)



Distribution de *Khaya grandifoliola*
(forêt naturelle)

16. <https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya+senegalensis>
<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya%20anthotheca>
<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya+ivorensis>
<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya+grandifoliola>

DESCRIPTION DES BOIS D'ACAJOU D'AFRIQUE ET PRINCIPALES PROPRIÉTÉS TECHNOLOGIQUES

Cette description est reprise de la synthèse très complète réalisée par Bouka Dipele et al. (2019).

Les bois des Acajous africains sont de couleur brun rosé, plus ou moins rouge à l'abattage. Leurs propriétés physiques et mécaniques sont proches de celles des *Swietenia* américains.

Comme pour les caractères morphologiques, les caractères anatomiques et les propriétés des bois d'Acajous d'Afrique diffèrent selon les espèces, avec un recouvrement plus ou moins important.

Le bois de *K. anthotheca* serait moins coloré que celui de *K. ivorensis*, la seule espèce qui donne des bois figurés. Cependant, la différence de couleur du bois de ces deux espèces fait l'objet de controverses.

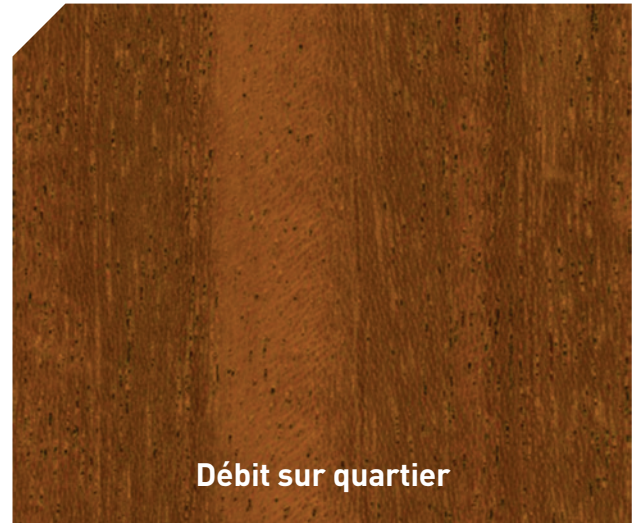
La densité du bois des Acajous d'Afrique varie de 0,42 à 0,90.

Le tableau ci-après, repris de Bouka Dipele et al. (2019), présente les principales caractéristiques botaniques et les principales propriétés physiques et mécaniques du bois des *Khaya* d'Afrique continentale (les sources des informations mentionnées dans ce tableau sont dans l'article original).

CARACTERES	<i>Khaya ivorensis</i>	<i>Khaya anthotheca</i>	<i>Khaya grandifoliola</i>	<i>Khaya senegalensis</i>
Dimensions				
Hauteur maximale (m)	60	55 (65)	45	35
Diamètre maximal du tronc (cm)	200 (250)	250 (500)	150	150 (200)
Tronc				
Base	Empattements ou contreforts épais, peu élevés (2,5 m)	Larges contreforts s'élevant à 3-4 m de hauteur	Contreforts larges, peu élevés	Empattements ou épaissements
Conformation	Très droite	Plus ou moins sinueuse	Généralement sinueuse	Courte et tortueuse
Couleur de l'écorce	Brune	Gris blanchâtre	Gris pâle à brun grisâtre	Brunâtre à gris foncé
Rhytidome	Légèrement rugueux, s'exfoliant en écailles subcirculaires en laissant des taches brunes	Lisse, s'exfoliant en écailles circulaires laissant une surface grêlée brun jaunâtre	Rugueuse, lisse vers le haut du tronc, tavelée de dépressions superficielles	Initialement lisse, mais devenant écailleuse, à minces écailles arrondies
Bois				
Couleur	Brun rose pâle à rouge clair, parfois figuré	Brun rosé à rouge foncé	Brun rosé à brun rougeâtre	Brun rosé à brun rougeâtre, violacée
Densité moyenne à 12% d'humidité* (kg/m ³)	(420-) 488 (-570)	(490-) 551 (-660)	(560-) 658 (-770)	(620-) 780 (-900)
Dureté (Chalais-Meudon)*	(1,3-) 1,65 (2,2)	(2,3-) 2,63 (-2,9)	(3,3-) 3,68 (-4,5)	(3,5-) 5,9 (-8,0)
Flexion statique (kg/cm ²)	861 - 1 187	1 008 - 1 130	1 107 - 1 344	827 - 1 528
Compression de fil (kg/cm ²)	364 - 481	454 - 536	532 - 588	456 - 734

* : valeurs extrêmes entre parenthèses et valeur moyenne au centre

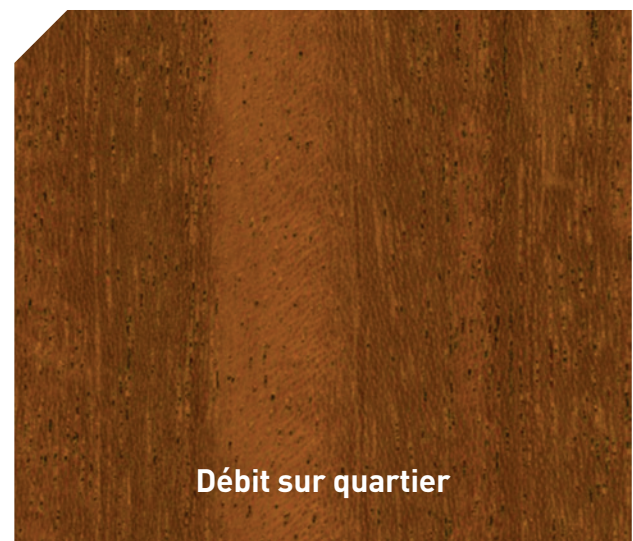
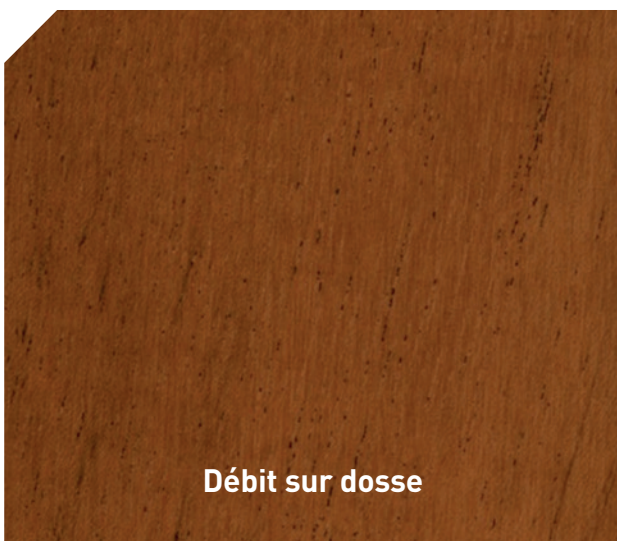
Khaya anthotheca



Khaya senegalensis



Swietenia macrophylla



Pour les 6 photos précédentes : © D. Guibal, CIRAD-BioWooEB

INSCRIPTION DES ESPÈCES DU GENRE *Khaya* EN ANNEXE II DE LA CITES

En novembre 2022, lors de la COP 19 à Panama¹⁸, la CITES a décidé d'ajouter plusieurs essences de bois en annexe II, générant ainsi des contraintes pour leur commercialisation.

Parmi les genres botaniques d'Afrique concernés avec un délai de mise en application de 90 jours, on trouve les espèces du genre *Khaya* (*Khaya* spp.), c'est-à-dire l'Acajou d'Afrique, l'Acajou Cailcédrat et l'Acajou Umbaua.

En particulier pour les essences africaines telles que les *Khaya*, de nouvelles obligations pèsent pour tous les bateaux expédiés à compter du 23 février 2023, avec notamment l'obligation de disposer d'un permis d'exportation du pays d'origine.

Les importations au sein de l'Union européenne nécessiteront la délivrance de permis d'importation avec une date d'application qui reste à préciser, vraisemblablement mi-avril 2024 (ATIBT 2023¹⁹).

Pour les espèces du genre *Khaya*, seules les populations d'Afrique sont concernées, les peuplements naturels et les plantations. Les plantations d'Asie du sud-est, d'Amérique du sud et d'Océanie ne sont pas touchées par ces mesures restrictives.

Dans l'Annexe II, le groupe *Khaya* spp. est associé au renvoi #17 qui signifie que les grumes, les bois sciés, les placages, les contreplaqués et le bois transformé sont concernés par les mesures CITES.

L'inscription des *Khaya* en annexe II de la CITES a suscité beaucoup d'incompréhensions, en particulier pour les peuplements d'Afrique centrale qui ne sont pas surexploités ni en danger, sachant que les pays proposant à la COP 19 ont été les pays d'Afrique de l'Ouest, Bénin, Côte d'Ivoire, Libéria, Sénégal, ainsi que l'Union européenne (CITES, 2022²⁰).

LE MARCHÉ INTERNATIONAL DES ACAJOURS D'AFRIQUE

Au-delà des marchés locaux et régionaux, les Acajous d'Afrique sont régulièrement exportés, principalement du Cameroun mais aussi du Ghana, même si les volumes concernés restent limités.

Les USA sont les principaux destinataires des sciages d'Acajou, avec un volume importé de 9 000 à 10 000 m³ en 2020 puis en 2021²¹.

La République de Corée, l'Espagne, la France, la Suède, Chypre sont ensuite les

principaux pays importateurs de grumes, sciages et placages d'Acajou, mais dans des volumes moindres que les USA, de quelques centaines à quelques milliers de m³ par an²¹.

Ces pays sont aussi ré-exportateurs de ces mêmes produits.

Certaines plantations d'Acajous africains mises en place en Afrique mais aussi dans d'autres régions tropicales, plantations principalement de *K. ivorensis*, *K. senegalensis*, et

18. Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora, Nineteenth meeting of the Conference of the Parties Panama City (Panama), 14 - 25 November 2022, Consideration of Proposals for Amendment of Appendices I and II <https://cites.org/sites/default/files/documents/F-CoP19-Prop-51.pdf>

19. FAQ CITES (23/02/2023) https://www.atibt.org/files/upload/news/CITES/FAQ_CITES_20230223_V2.pdf

20. CITES CoP19 Prop. 51, 2022. Consideration of Proposals for Amendment of Appendices I and II, 28 p. <https://cites.org/sites/default/files/documents/F-CoP19-Prop-51.pdf>

21. OIBT, 2023. Revue biennale et évaluation de la situation mondiale des bois 2021-2022. 199p. https://www.itto.int/fr/annual_review/

K. grandifoliola, et dans une moindre mesure de *K. anthotheca*, arrivent aujourd'hui à maturité et leurs bois commencent à être mis en marché.

Ainsi, les plantations brésiliennes de *K. ivorensis* sont mises aujourd'hui en production et influencent le marché de cette essence. Les producteurs brésiliens ont investi sur cette espèce qui constitue une bonne alternative aux *Swietenia*, notamment depuis l'inscription de ces espèces en annexe II de la CITES alors que les plantations de *Khaya* en dehors de leur aire naturelle de répartition (Afrique) ne sont pas touchées par cette inscription (cf. section précédente).

Au Brésil, plus de 65 000 ha d'Acajou d'Afrique ont été planté dans les États de Roraima, Minas Gerais, São Paulo, Goiás, Espírito Santo et Mato Grosso do Sul : 42 000 ha de *K. grandifoliola*, 23 000 ha de *K. senegalensis*, 800 ha de *K. anthotheca* et environ 500 hectares de *K. ivorensis*.

Environ 45 000 hectares de plantations arrivent aujourd'hui à un âge d'exploitation pour alimenter le marché national (bois d'éclaircie) mais aussi à des fins d'exportation (bois plus matures, de plus de 20 ans), notamment vers les Caraïbes²².



Avivés de *Khaya ivorensis* - CBG, Port Gentil, Gabon (© E. Groutel, WALE)

22. ITTO, 2023. Tropical Timber Market Report - Volume 27 Number 5 1st - 15h March 2023. https://www.atibt.org/files/upload/news/ITTO/MIS_1-15_Mar2023.pdf



Avivés de Khaya senegalensis - Agroforestal, Nicaragua (© E. Groutel, WALE)

USAGES ET UTILISATIONS

Les espèces du genre *Khaya* sont exploitées industriellement pour leur bois depuis près de 200 ans du fait de leurs propriétés esthétiques (couleur, figuration), de leurs bonnes caractéristiques physiques (stabilité, faibles retraits de séchage) et de leur usinabilité.

Les similitudes entre leur bois et celui des espèces du genre *Swietenia*, les Acajous américains exploités depuis 500 ans, ont fortement contribué à la renommée de ces espèces et au fait qu'elles soient appréciées et recherchées.

Elles sont aussi largement employées dans la pharmacopée traditionnelle dans le traitement de nombreuses maladies (CTFT 1979²³, 1988²⁴).

Dans les zones de production, le bois est traditionnellement utilisé pour fabriquer des pirogues monoxyles, des manches, des échelles, des bibelots, et en constructions légères.

Les Acajous sont particulièrement appréciés en ébénisterie, pour la fabrication de meubles, de boîtes et de coffrets décoratifs, et pour les placages.

23. CTFT (Centre technique forestier tropical), 1979. Acajou d'Afrique. Bois et Forêts des Tropiques, 183 : 33-48 <http://revues.cirad.fr/index.php/BFT/article/view/19394>

24. CTFT (Centre technique forestier tropical), 1988. *Khaya senegalensis* (Desr.) A. Juss. Bois et Forêts des Tropiques, 218 : 43-56. <https://revues.cirad.fr/index.php/BFT/article/view/19581>

Ils sont aussi couramment utilisés pour les encadrements de fenêtres, les panneaux, les portes et les escaliers.

Ils conviennent pour les revêtements de sol légers, la construction navale, les articles de sport, les instruments de musique, les jouets, les outils de précision, la sculpture, et le tournage.

Les meilleures qualités d'Acajou sont particulièrement recherchées pour la fabrication des fonds ou des éclisses des guitares acoustiques du fait de leurs très bonnes caractéristiques acoustiques, mais aussi de toutes les autres pièces qui constituent ces instruments.

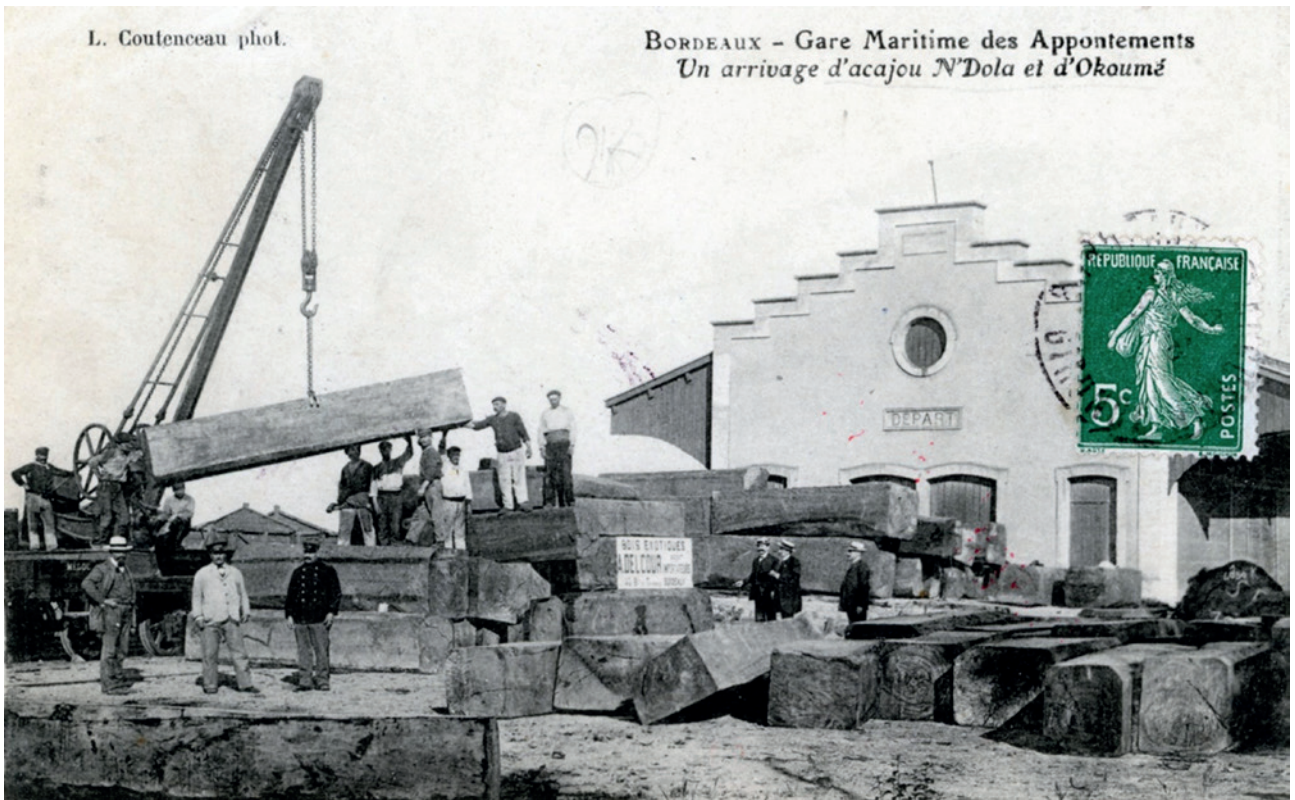


Ossature en Khaya senegalensis - Agroforestal, Nicaragua (© E. Groutel, WALE)

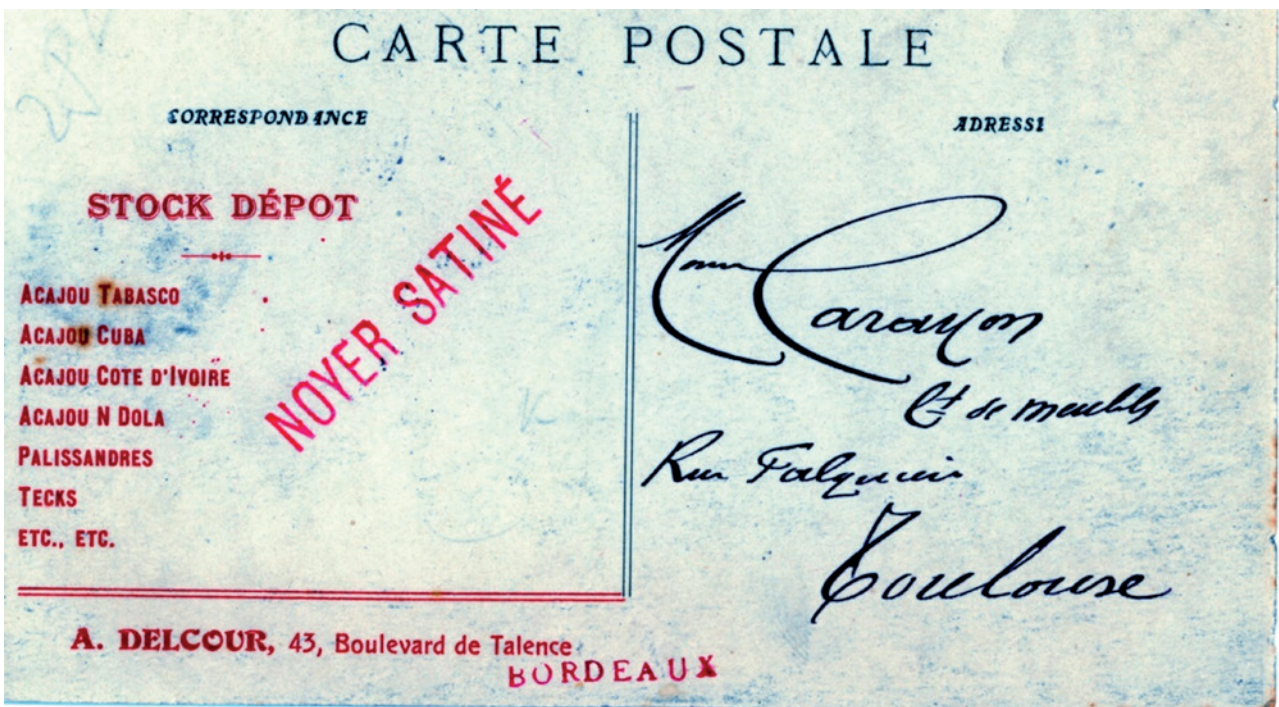


*Grumes d'Acajou du Ghana (Gold Coast) prêtes pour expédition aux USA
(Illustrations fournies par Benoît Gomet, France Timber - Reproduction interdite)*

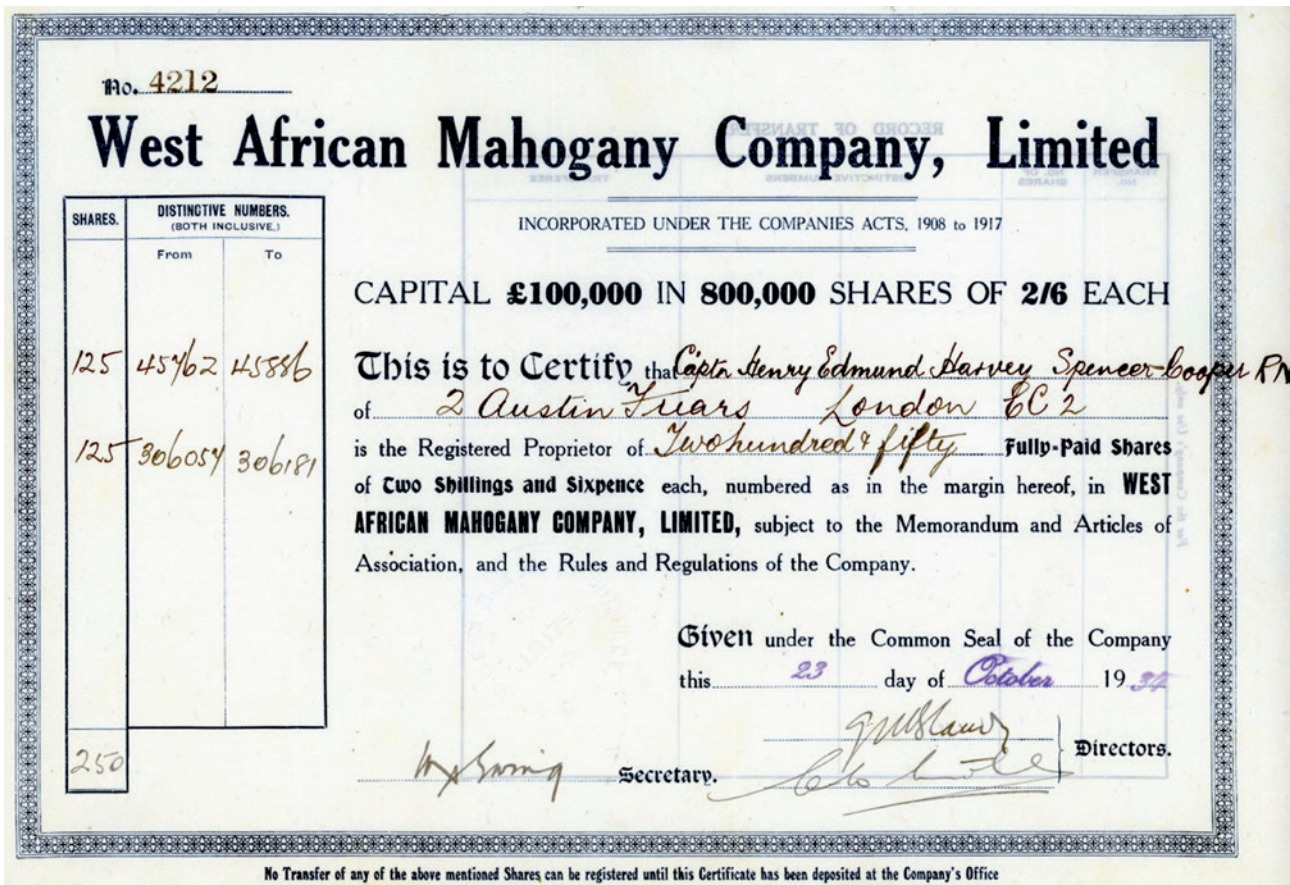




Recto de la carte postale
Illustrations fournies par Benoît Gomet, France Timber - Reproduction interdite



Verso de la carte postale



Illustrations fournies par Benoît Gomet, France Timber - Reproduction interdite



BIBLIOGRAPHIE

Adubofour D., Opuni- Frimpong E., Adomako A. A., 2009. Provenance variation in two species of Khaya (*Khaya ivorensis* and *Khaya grandifoliola*) for growth and resistance to shoot borer in the wet evergreen forest zone of Ghana. PD 528/08 Rev.1 (F): Towards sustainable indigenous Mahogany production in Ghana: Phase II, refining the silviculture “tool kit” and practical training for industrial-foresters and community farmers, 10 p.

[https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1\(F\)Technical-Paper-4-vs.pdf](https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1(F)Technical-Paper-4-vs.pdf)

ATIBT, 2016. Nomenclature générale des bois tropicaux. 7^{ème} édition français/anglais, 153 pages.

<https://www.atibt.org/files/upload/Nomenclature-Generale-des-Bois-Tropicaux-7eme-edition.pdf>

ATIBT, 2023. FAQ CITES (23/02/2023)

https://www.atibt.org/files/upload/news/CITES/FAQ_CITES_20230223_V2.pdf

Bouka Dipelet G. U., 2017. Structuration de la biodiversité des forêts africaines et changements climatiques : une étude à travers le genre *Khaya* (Meliaceae). Thèse de Doctorat, Ecole doctorale Gaïa, Spécialité : Écologie, Évolution, Ressources Génétique, Paléobiologie ; Unité de recherche CEFE/F&S, CIRAD ; Université de Montpellier, 347 pages. <https://theses.fr/en/2017MONTT165>

Bouka Dipelet G.U., Doumenge C., Ekué M.R.M., Daïnou K., Florence J., Degen B., Loumeto J.J., McKey D., Hardy O.J., 2022. *Khaya* revisited: Genetic markers and morphological analysis reveal six species in the widespread taxon *K. anthotheca*. *Taxon*, Volume 71, Issue 4, 1-19.

<https://doi.org/10.1002/tax.12720>

Bouka Dipelet U. G., Doumenge C., Loumeto J. J., Florence J., Gonmadje C., McKey D., 2019. Des confusions entre espèces préjudiciables à la gestion durable des essences forestières : l'exemple des acajous d'Afrique (*Khaya*, Meliaceae). *Bois et Forêts des Tropiques*, 339 : 17-32.

<https://doi.org/10.19182/bft2019.339.a31714>

CITESCoP19Prop.51, 2022. Consideration of Proposals for Amendment of Appendices I and II, 28p.

<https://cites.org/sites/default/files/documents/F-CoP19-Prop-51.pdf>

Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora, Nineteenth meeting of the Conference of the Parties Panama City (Panama), 14 - 25 November 2022, Consideration of Proposals for Amendment of Appendices I and II

<https://cites.org/sites/default/files/documents/F-CoP19-Prop-51.pdf>

CTFT (Centre technique forestier tropical), 1979. Acajou d'Afrique. *Bois et Forêts des Tropiques*, 183 : 33-48

<http://revues.cirad.fr/index.php/BFT/article/view/19394>

CTFT (Centre technique forestier tropical), 1988. *Khaya senegalensis* (Desr.) A. Juss. *Bois et Forêts des Tropiques*, 218 : 43-56.

<https://revues.cirad.fr/index.php/BFT/article/view/19581>

ITTO, 2023. Tropical Timber Market Report - Volume 27 Number 5 1st – 15h March 2023.

https://www.atibt.org/files/upload/news/ITTO/MIS_1-15_Mar2023.pdf

Lartey Tekpetey S., Appiah-Kubi E., Essien C., Opuni-Frimpong E., Korang J., Pentsil S., Owusu F.W., 2009. Wood and Lumber Quality of Plantation Grown *Khaya ivorensis*. ITTO PD

528/08 Rev.1 (F) - Towards sustainable indigenous Mahogany production in Ghana: Phase II, refining the silviculture "tool kit" and practical training for industrial-foresters and community farmers, 90 p.

[https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1\(F\)Technical-Report%20Plantation-Lumber-Qlty-vs.pdf](https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1(F)Technical-Report%20Plantation-Lumber-Qlty-vs.pdf)

Latham B., 1957. Timber - A Historical Survey of Its Development and Distribution. Edit. George G. Harrap & Co., London, 303 p.

Loupe D., Oteng-Amoako A.A., Brink, M. (Editeurs), 2008. Ressources végétales de l'Afrique tropicale 7(1). Bois d'oeuvre 1. [Traduction de : Plant Resources of Tropical Africa 7(1). Timbers 1. 2008]. Fondation PROTA, Wageningen, Pays-Bas/Backhuys Publishers, Leiden, Pays-Bas/ CTA, Wageningen, Pays-Bas. 785 pp.

https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2527/Technical/F-PD-264-04-R3-M-Timbers-1-1.pdf

Méniard Jean, 1931. Nos bois coloniaux. Agence générale des colonies, 470 pages.

<https://issuu.com/scduag/docs/gad12017-1>

OIBT, 2023. Revue biennale et évaluation de la situation mondiale des bois 2021-2022. 199p.

https://www.itto.int/fr/annual_review/

Opuni-Frimpong E., Lartey Tekpetey S., Acheampong Owusu S., Darko Obiri B., Appiah-Kubi E., Opoku S., Yaa Nyarko-Duah N., Essien C., Mensah Opoku E., Storer Managing A.J., 2016. Managing Mahogany Plantations in the Tropics - Field Guide for Farmers. Published by CSIR-FORIG, Kumasi, Ghana, 106 p.

https://www.itto.int/files/itto_project_db_input/2936/Technical/PD528-08Rev1%28F%29-Main-TechRep-Mahogany%20Book.pdf

Reilly D.F., Robertson R.M., 2006. Evaluation of the Wood Quality and Utilisation Potential of Plantation grown *Khaya senegalensis* (African Mahogany). Rapport d'étude, RIRDC Project DNT32A, 93 p. https://www.nt.gov.au/data/assets/pdf_file/0017/227600/ib6.pdf

WEBOGRAPHIE

<https://africanplantdatabase.ch/fr/nomen/genus/191809/khaya-a-juss>

<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya%20anthotheca>

<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya+ivorensis>

<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya+senegalensis>

<https://prota.prota4u.org/protav8.asp?g=pe&p=Khaya+grandifoliola>

<https://www.fao.org/3/83131f/83131f03.htm>

<https://www.wood-database.com/wp-content/uploads/mahogany-families.pdf>

Document réalisé par la Commission Matériau Bois & Normalisation de l'ATIBT par MM. Jean Gérard / CIRAD (Secrétaire), Emmanuel Groutel / WALE (Président), par Benoît Gomet (France Timber) et par Patrick Langbour (CIRAD).

Mai 2024



Fair&Precious recommande
l'achat de bois tropical certifié
FSC® et PEFC-PAFC.